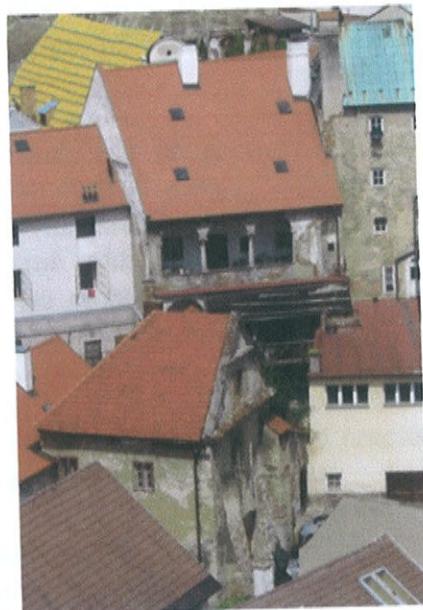


ARTECO B. M. s.r.o., Dlouhá 92, Český Krumlov

Dílčí průzkumová zpráva

**Latrán 20, Český Krumlov
dvorní fasády**



říjen 2011

ARTECO B. M. spol s r. o.
Dlouhá 92
381 01 ČESKÝ KRUMLOV

Příslušný orgán památkové péče: Odbor regionálního rozvoje, územního plánování a památkové péče Městského úřadu v Českém Krumlově

Objekt: Dvoupatrový objekt se sedlovou střechou je umístěn v ohybu mírně stoupající uliční komunikace Latránu. Dvorní část objektu pokračující z hlavní budovy směrem k jihu obsahuje ještě dvorní křídlo a zadní stavení.

Stavebně historický vývoj:

Středověký objekt by přestaven minimálně ve dvou renesančních etapách, z nichž v pozdější etapě vznikla dvorní lodžie se třemi arkádami. Součástí renesanční výstavby je i boční křídlo s hřebíkovými klenbami přízemí. V raně barokním období snad vzniklo zadní stavení a byla také upravena hlavní budova. V klasicistním období, na konci 18. století získalo hlavní uliční průčelí dnešní lisenový rozvrh a boční křídlo bylo upraveno do současné podoby. V mezi válčeném období v souvislosti s přestavbou sousedního čp. 21 byla částečně zbořena ohradní zeď východní straně parcely.

Poznámky k opravě fasád:

Objekt čp. 20 lze v současné době považovat za poslední autentický zdější městanský objekt s dochovanými hospodářskými budovami a dvorem. Od předválečného období zde neproběhly výraznější stavební zásahy. Objekt si také v Českém Krumlově uchoval výtvarně nehodnotnější dvorní průčelí s renesanční dvoupodlažní lodžií s bohatou kamenickou výzdobou. (Obdobně náročné řešení nenajdeme ani na zdejších rezidenčních zámeckých objektech, tj. u zámeckého areálu a bývalého vdovského sídla Anny z Roggendorfu - Latrán 27).

Při renovaci zadních budov a dvorního průčelí by měla být pozornost zaměřena především na citlivou opravu povrchových vrstev omítka a nátěru s převažujícím restaurátorským přístupem.

Hlavní budova

Kamenické detaily by neměly být programově zbavovány vápenných nátěrů, které mohou pocházet již z renesančního období. (Např. hrubé omítkové úpravy s šedým nátěrem evklíků záklenků arkád zcela odpovídají hrubý povrch vpadlých ploch „diamantového dekoru“ kamenných soklíků sloupků patrně také opatřených šedým nátěrem atd. Kamenné prvky ponechané v původní podobě se tak mohou stát vzácným dokladem nejstaršího řešení. Např. v nedalekém Freistadtu byly z kamenických prvků mnoha dochovaných arkádových dvorů v novovládném období při renovaci pečlivě všechny vápenné nátěry odstraněny.

Dělejte zeď mezi objekty č. 20, 21 s dochovaným cimbuřím (zuby 47 cm široké, stínky 30 – 35 cm) si jako zajímavý doklad starší situace (starší renesanční fáze objektu ?) zaslouží lehkou opravu cihelného zdiva a poté citlivé přeomítnutí.

Boční křídlo

Je velice vzácným dokladem klasicistního náročnějšího barevného členění dvorního objektu, který se nelalézá v exponované poloze. V mladším období zde již neproběhly žádné výraznější úpravy, takže navrhujeme šetrnou prezentaci klasicistního rozvrhu. (Byly dohledány rozměry pásové bosáže. Byly dohledány všechny členící prvky klasicistního rozvrhu tj. šířka přízemní pásové bosáže – 28 cm, pilastrů v patře – 25 cm, kordonové římsy – 19 cm, okenní řambrány – 10 cm, korunní římsy). Analogické řešení realizované na průčelí objektu v Linecké ulici čp. 48 odpovídá zkoumanému objektu především v členění v úrovni patra. V přízemí je zde proti zkoumanému objektu bočního křídla tektonická barevnost řešena nehistoricky – obráceně.

Dále bude třeba doplnit prkennou podstřešní římsu. Zbytky renesančního členění by měly být citlivě překryty.

Zadní stavení

Přestože konzervační přístup by byl zřejmě nejcitlivějším řešením, přikláním se k prezentaci renesančního (respektive raně barokního rozvrhu) jako ilustrativního příkladu jednoho z mála zdejších objektů, který se v podstatě od doby svého vzniku zůstal dochován v nezměněné podobě. Z poměrně jednoduchého šedo - bílého řešení je patrná tmavě šedá nárožní bosáž, podřímsový vlys, okenní šambrány atd. Úplnou dokumentaci tohoto řešení lze provést až po instalaci lešení.

Zazděné arkády na krátkém severním průčelí by měly zřejmě zůstat zachovány v současné podobě pocházející z klasicistního období, kdy bylo severní průčelí včetně nově upraveného schodiště přičleněno k bočnímu křídlu. Dílčí kultivaci si zaslouží čelní zděný pilířek schodiště.

Ohradní zed'

Postačí citlivá oprava stávajícího stavu.

Po instalaci lešení by měla být průzkumová zpráv rozšířena o dokumentaci a sondáž výšších partií fasád, o popis nálezové situace a měříckou dokumentaci. Popis výplní spracován firmou Murus.

ARTECO B. M. spol s r.o.

V Českém Krumlově 3. 10. 2011

Dlouhá 28

• Mgr. Jiří Bloch

381 01 ČESKÝ KRUMLOV

Bloch

Projekt obnovy fasád, Latrán č.p. 20, Český Krumlov Murus, České Budějovice, 2011

Latrán 20, Český Krumlov

Fotodokumentace

- 1) Celkový pohled na dvorní fasády od jihu
- 2) Dvůr, pohled k arkádám hlavní budovy, v popředí boční křídlo

Dvorní průčelí hlavní budovy

- 3) 2. patro arkád hlavní budovy
- 4) Díto, detail
- 5) 2. patro, pravý díl arkádové lodžie vyplněný průčelní cihelnou stěnou
- 6) Díto, detail eviku pravého pole arkády probarveného šedým nátěrem
- 7) 2. patro detail, pravý toskánský sloupek
- 8) Díto, Detail motivu diamantování v sokliku toskánského sloupku
- 9) Díto, detail cihelného parapetu lodžie s kamennou parapetní deskou
- 10) 1. patro, prostor novodobě zřízené pavlače předstupující před arkády 1. patra
- 11) detail renesanční kordonové římsy z vysazených cihel mezi 1. a 2. patrem, kryté plechováním

- 12) 2. patro, interiér lodžie

- 13) 1. patro, interiér lodžie

- 14) Pohled na jihovýchodní nároží lodžie, které bylo zřejmě již v době svého vzniku vymezeno pro záchod

- 15) Dolní partie východního průčelí lodžie s patrnou zazdívou cimbuří dělící stěny mezi objekty čp. 20, 21

- 16) Díto, detail zazdívky stínky cimbuří

- 17) Detail částečně dochované omítky středního „zubu“ dochovaného cimbuří

- 18) Pravý dochovaný „zub“ dělící stěny, čelní pohled

- 19) Druhý (zprava) dochovaný zub dělící stěny, čelní pohled

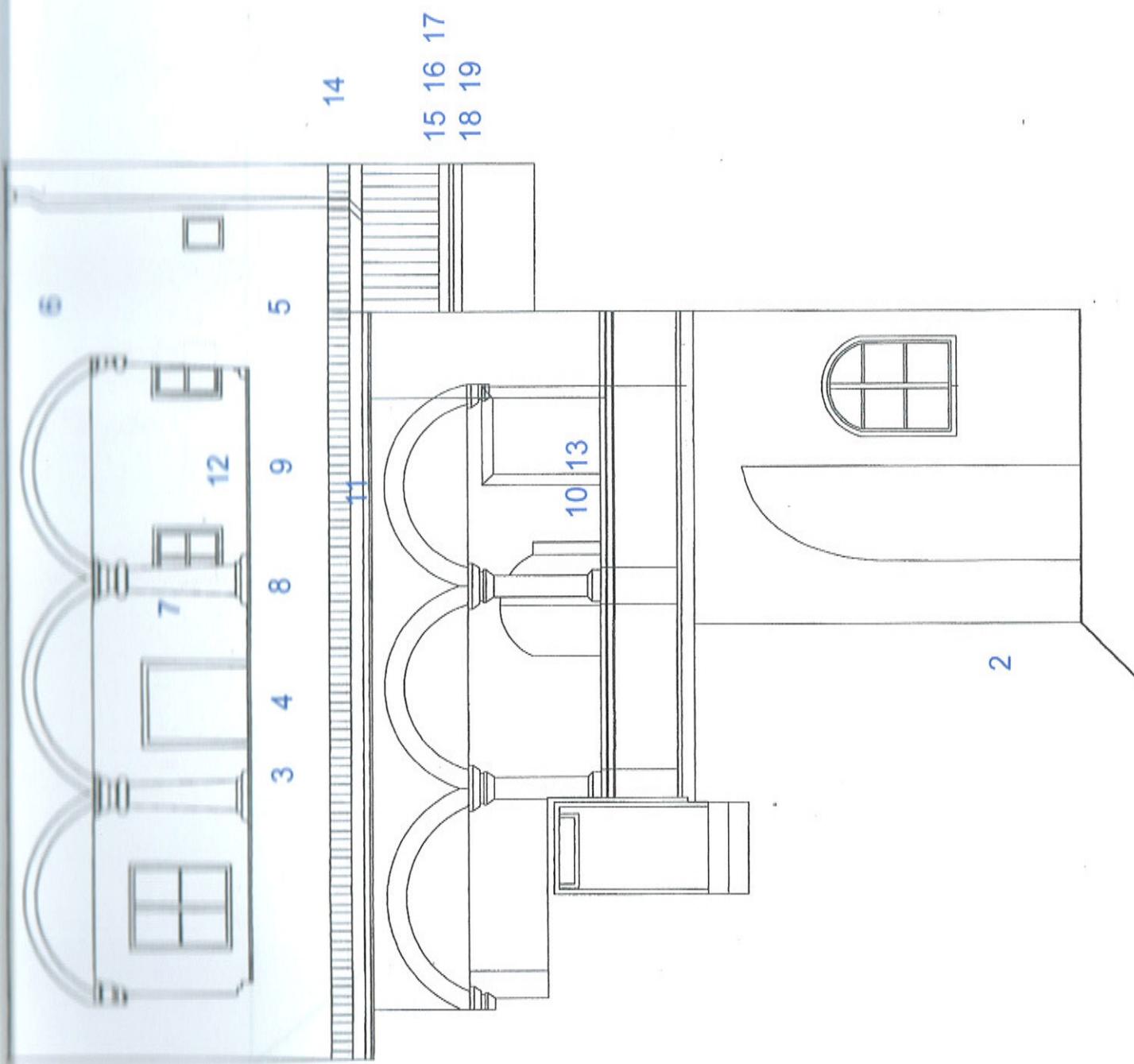
Boční křídlo

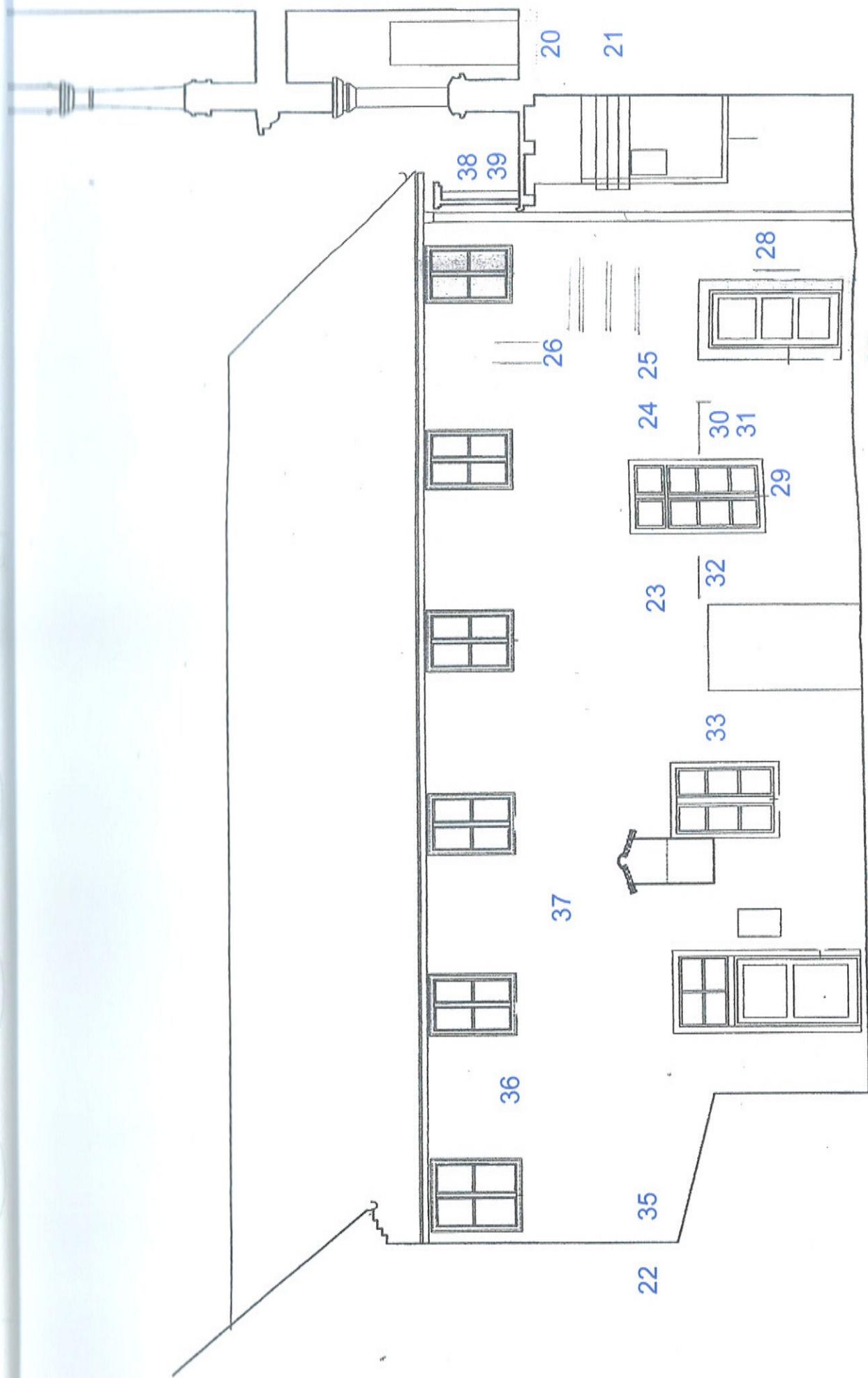
- 20) Boční křídlo, východní průčelí (2010), pohled od severovýchodu
- 21) Boční křídlo, východní průčelí , pohled shora
- 22) Boční křídlo, pohled od jihovýchodu
- 23) Boční křídlo, severní díl, pohled od jihovýchodu
- 24) Boční křídlo, sondáž nátěrů při severním nároží
- 25) Dto, detail zachycené iluzivní pásové bosáže s bílým nátěrem, členěné okrovými linkami z klasicistního období
- 26) Dto, detail iluzivního bílého pilastro mezi okenními otvory 1. patra
- 27) Boční křídlo, severní přízemní část se vstupními dveřmi
- 28) Dto, detail fragmentu rámující renesanční „pasparty“ staršího otvoru
- 29) Boční křídlo, pravý přízemní otvor s navazujícími úseky zdiva
- 30) Dto, detail, vpravo od okenního otvoru dochovaný fragment rámující „pasparty“ zrušeného okenního otvoru z renesančního období
- 31) Dto, detail
- 32) Dto, detail, vlevo od okenního otvoru fragment zrušeného okenního otvoru z renesančního období
- 33) Boční křídlo, detail zachycení zrušeného přízemního dveřního otvoru vlevo od prampouchu
- 34) Boční křídlo, partie průčelí u jižního nároží s otiskem zrušené pultové stříšky
- 35) Dto, detail iluzivní kordonové římsy z klasicistního období
- 36) Detail dříku iluzivního pilastro v patře mezi prvním a druhým okenním otvorem zleva
- 37) Boční křídlo, část zdiva pocházejícího patrně z renesančního období v úrovni patra nad prampouchem
- 38) Boční křídlo, krátké severní průčelí navazující na renesanční lodžii hlavní budovy
- 39) Dto, detail fragmentu korunní římsy, hlavice pilastro na severním průčelí (2010)
- 40) Objekt Linecká čp. 48 Český Krumlov, klasicistní průčelí s okrově-bílou barevností
- 41) Dto, detail okrově-bílého členění v patře

Zadní objekt

- 42) Zadní stavení, pohled od severu
- 43) Zadní stavení, východní průčelí, pohled od východu
- 44) Dto, detail pravého nároží se záchodovým přístavkem a opěrným pilířem
- 45) Zadní stavení, pohled od jihovýchodu
- 46) Zadní stavení, jižní stěna s mohutnou bosáží prostrídané délky na jihovýchodním nároží
- 47) Detail jižní stěny se dvěma okenními otvory
- 48) Dto, detail, pod korunní římsou je patrný fragment podřímsového šedého pásu a dále fragmenty rámování okenního otvoru
- 49) Jihovýchodní nároží s plastickou nárožní bosáží s hrubou omítkovou úpravou
- 50) Dto, detail barevného rozhranní šedé nárožní bosáže a bílé základní plochy
- 51) Interiér dřevěného schodiště se zděným zábradlím směřujícím do patra objektu
- 52) Ustí schodiště do patra zadní budovy
- 53) Detail výplňových vstupních dveří se záklenkem zrušené arkády a dělícím pilířkem s hlavicí
- 54) Detail krátkého severního průčelí zadní budovy
- 55) Částečně odkrytý okrový pás a bílé rámování okenního otvoru klasicistní barevnosti u schodiště do zadní budovy
- 56) Profil korunní římsy zadní budovy
- 57) Ohradní zeď navazující na zadní budovu, vnější strana, pohled od východu
- 58) Ohradní zeď navazující na zadní budovu, vnitřní strana
- 59) Dto, detail zrušeného průjezdu do objektu

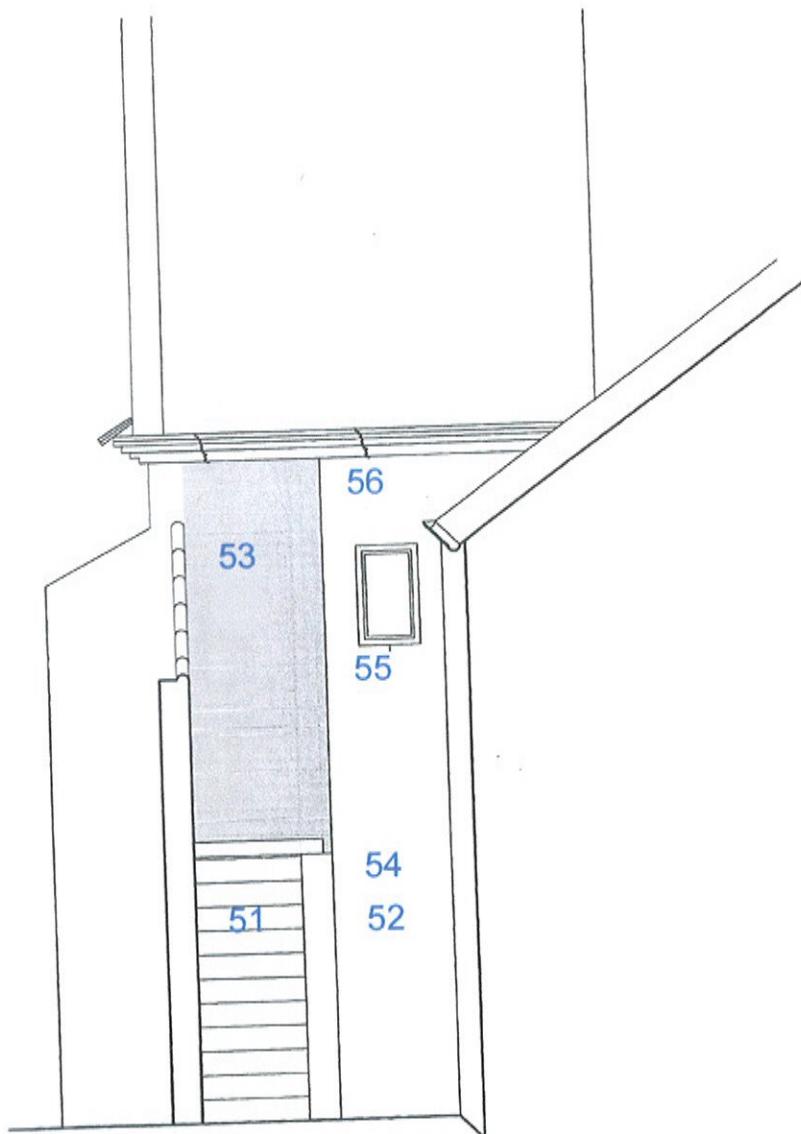
Latrán 20, Český Krumlov
Dvorní průčelí hlavní budovy
zakreslení fotografií





27

Latrán 20, Český Krumlov
Boční křídlo
zakreslení fotografií



Latrán 20, Český Krumlov
Zadní stavení, severní křídlo
zakreslení fotografií

Latrán čp. 20

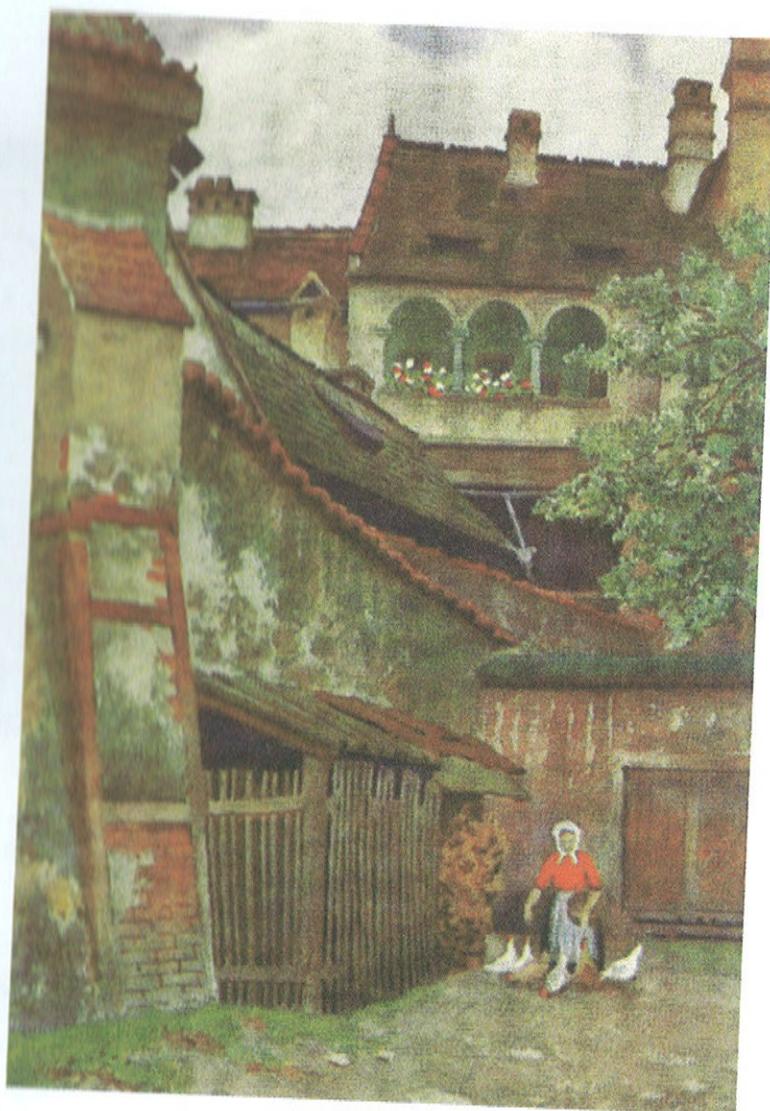
Český Krumlov

Archivní

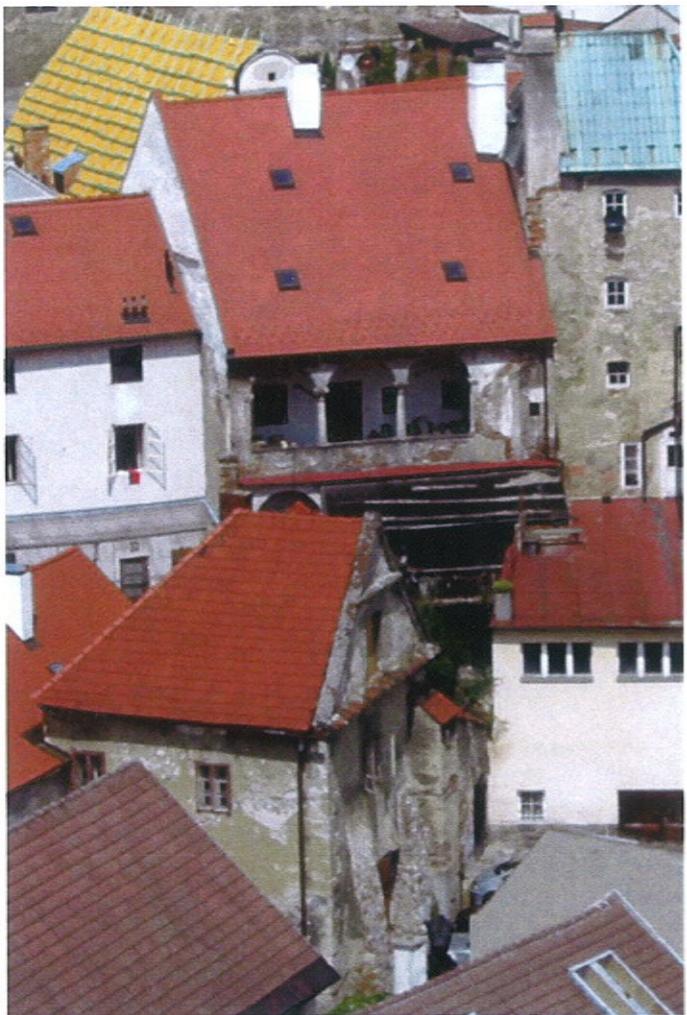
dokumentace



Wenzel Micko 1914



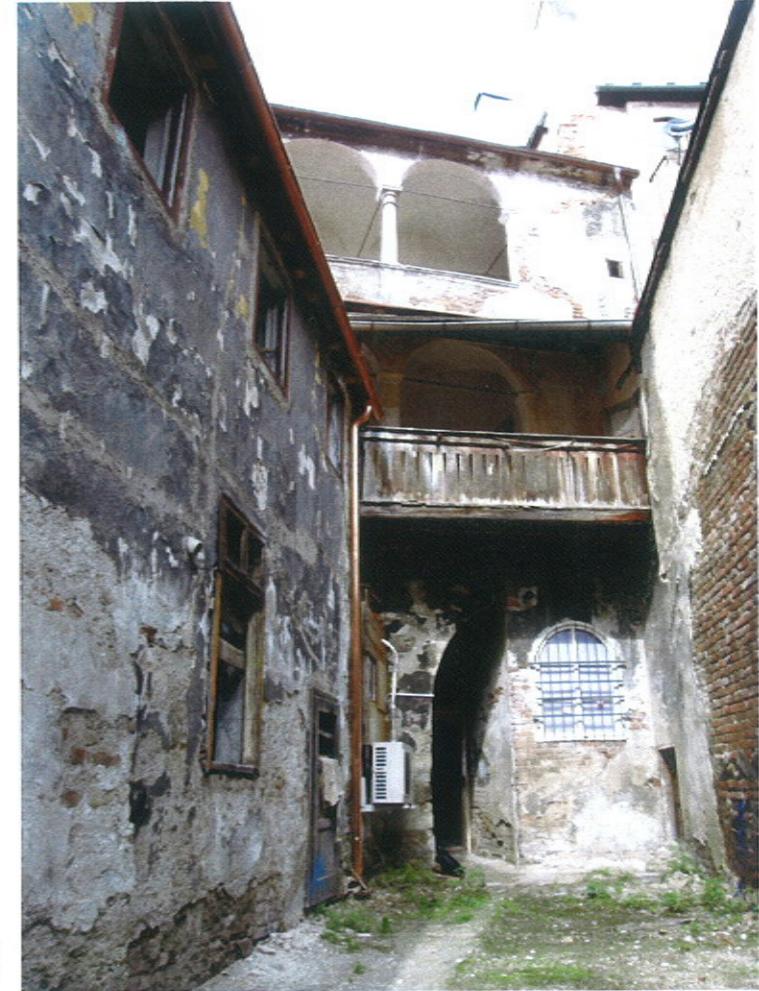
Wilhelm Fischer, meziválečné období



1

Latrán 20, Český Krumlov dvorní fasády

Fotodokumentace



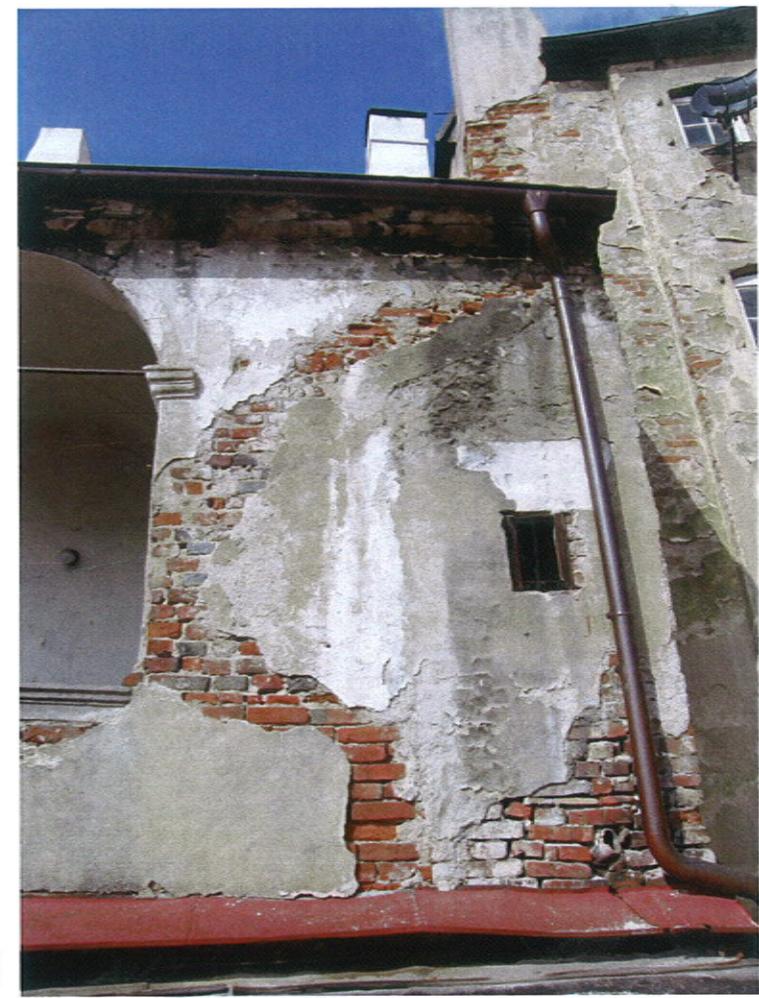
2



3



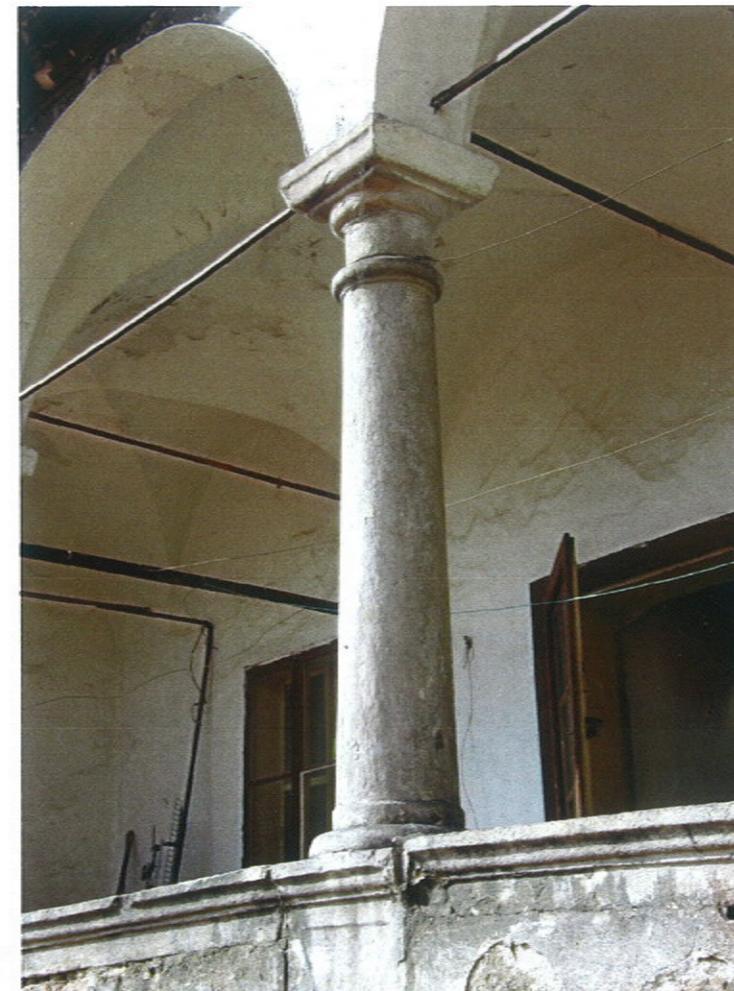
4



5



6



7



8



9



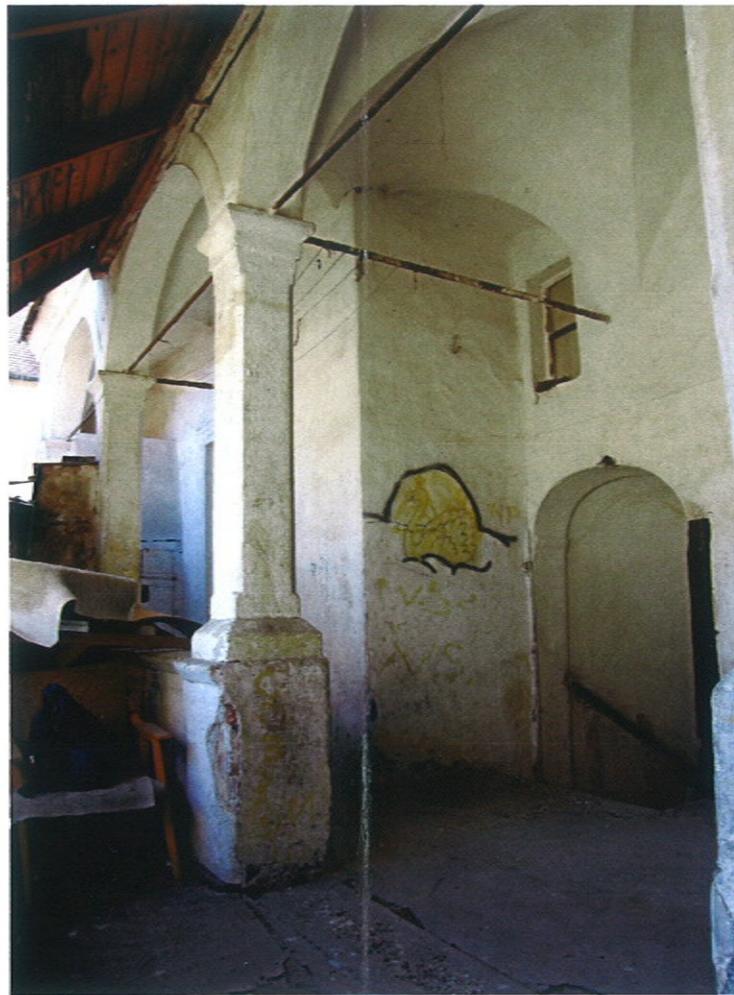
10



11



12



13



14



15



16



17