

Soupis provedených prací a dodávek Digitalizace Kina J&K Český Krumlov podle standardu DCI

č.	Označení	Výrobce/Typové označení	Popis	Množstevní jednotka	Množství
DCI PROJEKČNÍ TECHNOLOGIE					
1	DCI PROJEKTOR	CHRISTIE CP2220	Projektor určený pro digitální kina dle standardu DCI splňující nejnovější požadavky na zabezpečení a mající Compliance Test Plan s možností upgrade projektoru na 4K. Světelný výkon min. 22.000 lm. Podpora 3D HDMI vstupu pro bluray nebo satelit.	ks	1
2	PEDESTAL	CHRISTIE stand	Podstavec pro daný typ projektoru, rack pro DCI player, UPS.	ks	1
3	LAMPA PROJEKTORU	CHRISTIE CDL-30SD	Lampa pro daný typ projektoru. Adekvátní výkon, s ohledem na požadované normy DCI a parametry 3D systému.	ks	2
4	OBJEKTIV	CHRISTIE lens	Originální motorový objektiv pro daný typ DCI projektoru pokrývající formáty 1,85:1 (flat) a 2,35:1 (scope) pro dané rozměry plátna a projekční vzdálenosti, při zachování výšky obrazu (stranově maskování). Možnost manuálního nastavení objektivu.	ks	1
5	VENTILÁTOR	Rosenberg	Externí ventilátor pro DCI projektor pro odsávání a chlazení xenonové lampy projektoru. Ventilátor musí splňovat nároky na odsávání vzduchu z lampové skříně nabídnutého DCI projektoru (přůtok vzduchu).	set	1
6	PŘEPÍNAČ SIGNÁLŮ /VIDEOSCALER	AV CINEMA Scaller I	Originální rozšiřující jednotka od výrobce DCI projektoru umožňující připojení externích video zařízení jako jsou Blu-ray, DVD, digi-betacam, satelit a jiné a zároveň scaller do 2K (2048x1080), minimální konfigurace vstupů: 1x RGBHV/YPbPr: 1x DVI-I nebo HDMI, 1x composite video, minimální podporované frekvence vstupního signálu: horizontálně: 15 kHz to 120 kHz, vertikálně: 23.97 Hz to 150 Hz, minimální podporovaná výstupní rozlišení: 2048 x 1080P, 1920 x 1080P	ks	1
DCI TECHNOLOGIE PRO PŘEHŘÁVÁNÍ A SPRÁVU DIGITÁLNÍHO OBSAHU					
7	DCI SERVER	DOREMI ShowVault včetně IMB	Cinema server DCI standardu včetně IMB, se zabezpečením FIPS 140-2 level 3. Minimální kapacita diskového pole v serveru 5 TB. Požadavek na Compliance Test Plan.	ks	1
8	PROPOJOVACÍ KABELÁŽ	Cables	Komplet propojovací kabeláže pro propojení DCI serveru, digitálního kino procesoru a analogového kino procesoru.	sada	1
9	VZDÁLENÁ SPRÁVA	LAN Switch	Aktivní síťové prvky pro LAN propojení dodaných komponent a vzdálenou správu zařízení (router s DHCP řízením a správou DNS, aktivní switch 1Gbps, min. 8 portů).	ks	1
10	REMOTE MANAGEMENT SYSTEM (PC)	AVM PC	Kompletní remote management systém (PC) pro vzdálenou správu zařízení (Projektor, Server). Zařízení bude zároveň sloužit jako archivní disková záloha pro uchování DCP masterů. Minimální disková kapacita 3TB. Min. konfigurace vstupů: USB 2.0, Esata, FireWare 400/800. Včetně operačního systému a antiviru. Řešení pro čtení filesystému EXT 2. Přístup a nahrávání filmů do DCI serveru po LAN.	sada	1
AV ROZŠÍŘENÍ					
11	DIGITÁLNÍ AUDIO PROCESOR	AP20	Zvukový procesor pro digitální kina, osmikanálový digitální vstup (4 x AES/EBU), dva digitální vstupy (1 x AES/EBU každý), Toslink, osmikanálový analogový vstup, USB Ethernet. Konfigurace 7.1. Zařízení pouze pro zpracování zvuku. Není možné spojit s videoscalerem.	ks	1
12	Kontrolér, aktivní výhybka pro bi-amp	DSi8M	Kontrolér pro zesilovače a zároveň aktivní výhybka pro čelní reprosoustavy zapojené systémem bi-amping, pro vícekanálový zvuk v rámci DCI projekce a bi-amping zapojení čelních reprosoustav.	ks	1
13	Zesilovač čelní ozvučení (L + C + P)	CROWN XLS2000	Dvoukanálový zesilovač adekvátního výkonu dle, pro čelní reprosoustavy L + C + P zapojené bi-amping.	ks	3
14	Zesilovač čelní ozvučení (subwoofer)	CROWN XLS2000	Dvoukanálový zesilovač adekvátního výkonu, pro subwoofer.	ks	1
15	Koncový zesilovač. surroundy (Ls + Ps, Lz + Pz)	CROWN XLS2000/XLS1000	Dvoukanálový zesilovač pro kina adekvátního výkonu, pro boční a zadní kanály.	ks	2
16	Odposlechové reproduktory	JBL CONTROL 2PS/230	Odposlechové reproduktory do promítací kabiny.	ks	3
17	Instalace zvukového systému	Inst. Práce	Instalace zvukového systému v konfiguraci 7.1, včetně zapojení bi-ampingu čelní reprosoustavy. Překabeláže zadních efektních reprosoustav pro 7.1. Překabelování předních reprosoustav pro bi-amping zapojení.	ks	1
18	ROZŠÍŘENÍ PRO OBSLUHU	Asus 21"	HD monitor o úhlopříčce min 21" s minimálním rozlišením 1920x1080 bodů (1080p), minimální konfigurace vstupů: VGA, HDMI, DVI. Pro zobrazení a přípravu alternativního obsahu (Blu-Ray, HD satelit, PC atd.) v projekční kabině.	ks	2
19	HD SATELIT	Topfield 7700	Full HD digitální satelitní komplet s motorizovaně ovládanou parabolou o minimálním průměru 120cm. Přijímač umožňující DVB-S2, CA modul Cryptoworks. Adekvátní držák paraboly.	ks	1
20	BLU-RAY PŘEHŘÁVAČ	Panasonic BD310	Blu-Ray přehrávač, koaxiální a optický digitální audiovýstup, 5.1 analogový audio výstup, podpora formátů Dolby Digital a DTS.	ks	1
21	ZÁLOŽNÍ ON-LINE ZDROJ	APC smart	On-line jednotka pro napájení zařízení v racku 19" včetně DCI serveru (mimo koncových zesilovačů), příkon napojených zařízení max. 1,9kW, zároveň slouží jako odrušovací jednotka a potlačovač případného kolísání napětí, slouží pro chlazení projektoru. Jednotka a potlačovač případného kolísání napětí.	ks	1
22	KABELÁŽ AV TECHNIKY	Cables	Kompletní sada audio, video a řídicích kabelů, osazení podlahových krabic a přípojných panelů, konektory, ostatní instalační materiál.	komplet	1
23	RACK	Triton	Pozicový rack pro uložení technologie, na kolečkách pro snadnou manipulaci, uzamykatelný, s ventilací pro nucený odtah vzduchu, včetně polic a inst. materiálu.	komplet	1
24	PROJEKČNÍ PLÁTNO	Harkness gain 2.4	Plátno s GAIN 1-2.2 splňující možnost promítání 2D i 3D systému, minimálně stejného rozměru jako současně.	ks	1
25	MASKOVÁNÍ PROJEKČNÍ PLOCHY	Maskování	Zcela nové maskování projekční plochy včetně motorů a ovládací skřínky v promítací kabině. Maskování musí splňovat kritéria nehořlavosti podle ČSN.	komplet	1
26	RAM PLÁTNÁ	Rám plochy	Rám pro uchycení projekční plochy.	komplet	# 1

DCI TECHNOLOGIE PRO PŘEHRAVÁNÍ 3D OBSAHU					
27	3D SET	DepthQ	Pasivní systém pro sledování 3D obsahu, bez jakékoliv zabudované elektroniky v brýlích. Technologie založená na kruhové polarizaci. Systém pokrývající rovnoměrně celý prostor hlediště, jas obrazu po průchodu všemi 3D součástmi nebude nižší než 4fL, toto bude doloženo výpočtem při těchto konstantách: ztráta na okénku 5%, barevné korekce 5%, výpočet při opotřebení lampy 25%.	sada	1
28	3D BRÝLE	Glass	Pasivní brýle pro sledování 3D obsahu, bez jakékoliv zabudované elektroniky. Technologie založená na kruhové polarizaci. Skrz brýle musí být možno sledovat 2D i 3D obsah, bez nutnosti sejmutí a nasazení brýlí. Brýle konstruované pro nasazení na dioptrické brýle.	ks	4000
OSTATNÍ					
31	DALŠÍ TECHNOLOGIE		Veškeré další potřebné technologie, komponenty nebo práce nutné ke splnění předmětu veřejné zakázky.	komplet	1
32	Přesunutí 35mm projektoru	Přesun projektoru	Pokud bude nutné, přesunutí 35mm projektoru aby mohl být DCI projektor umístěn dle DCI požadavků.	komplet	1
INSTALAČNÍ PRÁCE, PROGRAMOVÁNÍ, REVIZE					
33	INSTALAČNÍ PRÁCE	Inst. Prac.	Kompletní projektová dokumentace dokládajících seřízení veškerých technologií v kinosále, čestné prohlášení o shodě dodané technologie s DCI standardem, potvrzení certifikace sálu kina dle specifikace DCI.	komplet	1
34	NASTAVENÍ ZVUKU DOLBY	Nastavení	Kompletní nové nastavení zvuku digitální kino procesoru certifikovaným technikem Dolby, dodání protokolu měření.	komplet	1
35	ÚPRAVA VZDUCHOTECHNIKY	Air	Úprava stávajících VZT rozvodů a připojení DCI projektoru na VZT pro dostatečný odtah DCI projektoru i 2 x 35mm projektoru.	komplet	1
36	REVIZE SYSTÉMU	Revize	Revize systému.	komplet	1
37	PROŠKOLENÍ PERSONÁLU	Školení	Kompletní proškolení personálu na obsluhu zařízení v rozsahu min. 2 x 3 hodiny a dále 1 x 3 hodiny následně po uvedení do provozu v termínu do 3 - 6 týdnů.	komplet	1
ZÁRUČNÍ A POZÁRUČNÍ SERVIS					
38	ZÁRUČNÍ A SERVISNÍ PODMÍNKY		Záruka na provedení celého díla včetně všech dodaných zařízení a jejich součástí a jejich součástí v délce 36 měsíců od data protokolárního převzetí díla objednatelem. Zajištění bezplatných služeb po dobu 60 měsíců od předání díla minimálně v níže uvedeném rozsahu: - pravidelná aktualizace softwarového vybavení, zejména všech registrací, placených updatů a upgradů podle pokynů jednotlivých výrobců. V rámci tohoto plnění bude dodavatel zajišťovat, aby dodávaný software umožňoval používání dodaného zařízení při dodržování standardů DCI, popř. nově přijatých standardů „majors“ studií. - servisní prohlídka veškerého dodávaného zařízení oprávněnou osobou nejméně 1x za půl roku. Včetně nastavení obrazového a zvukového řetězce dle DCI specifikace. - úhrada veškerých licenčních poplatků. Bezplatný servis zahrnuje všechny úkony a činnosti, které s jeho plněním souvisejí a veškeré další související náklady (zejména dopravné a cestovné, stravné, náklady telekomunikačních a poštovních služeb, náklady na energie atd.) Cena náhradních dílů bude hrazena, nebude-li se jednat o opravu vady, na níž se vztahuje záruka.	komplet	1
REKAPITULACE					
	cena za sestavu - DCI PROJEKČNÍ TECHNOLOGIE			komplet	1
	cena za sestavu - DCI TECHNOLOGIE PRO PŘEHRAVÁNÍ A SPRÁVU DIGITÁLNÍHO OBSAHU			komplet	1
	cena za sestavu - AV ROZŠÍŘENÍ			komplet	1
	cena za sestavu - DCI TECHNOLOGIE PRO PŘEHRAVÁNÍ 3D OBSAHU			komplet	1
	cena za sestavu - OSTATNÍ			komplet	1
	cena za sestavu - INSTALAČNÍ PRÁCE, PROGRAMOVÁNÍ, REVIZE			komplet	1
	cena za sestavu - ZÁRUČNÍ A POZÁRUČNÍ SERVIS			komplet	1

pozn

Tam kde hovoříme o DCI standardu, jedná se o DCSS (Digital Cinema System Specification) verze 1.2 odkaz:

http://www.dcmovies.com/DCIDigitalCinemaSystemSpecv1_2.pdf