

Nadace Barokního divadla zámku Český Krumlov

Zámek 59

381 01 Český Krumlov

IČO: 60084081

Výroční zpráva 2001

Zpráva o činnosti a hospodaření

Nadace Barokního divadla zámku Český Krumlov

v roce 2001

Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov (dále jen Nadace) v roce 2001 postoupila dále v budování a rozvoji nadační instituce. Během roku 2001 vypracovala a podala Přihlášku o příspěvek do nadačního jmění z Nadačního investičního fondu v druhé etapě, v oblasti ochrany nemovitých kulturních památek. Tento obsáhlý dokument kompletně zmapoval činnost Nadace v letech 1998-1999, přičemž analýza ekonomických údajů podala dostatečný přehled o nadační činnosti a určila výši příspěvku. Následně byla mezi Nadací a Fondem národního majetku ČR podepsána smlouva o převodu prostředků určených pro účely podpory nadací a v březnu 2002 byl převeden příspěvek na nadační účet.

V průběhu roku 2001 Nadace pokračovala v realizaci mnoha odborných i popularizačních projektů, jejichž hlavním cílem i nadále zůstává obnova a revitalizace areálu Státního hradu a zámku Český Krumlov, zejména zámeckého barokního divadla.

Tato základní činnost vyplývající ze statutu Nadace úzce souvisí s rozvojem nadační instituce. Vedle úlohy přímého plátce a investora zámeckého divadla a celého zámeckého areálu narůstá a v budoucnu ještě bude růst úloha Nadace jako profesionálního správce nadačního jmění a grantující organizace. Vedle své odborné činnosti ve prospěch Hradu a zámku Český Krumlov a projektů partnerských a sponzorských, které zajišťují Nadaci dostatek prostředků na tyto projekty, Nadace v letošním roce poprvé rozdělila třetím osobám výnosy z příspěvku z Nadačního investičního fondu z let 1999-2000. Průběh grantové soutěže v roce 2001 definitivně prokázal, že Nadace má dostatečné profesionální kapacity a materiální zázemí k tomu, aby důstojným způsobem zvládla náročný proces otevřených grantových soutěží a stala se tak jedním ze zdrojů financování neziskového nestátního sektoru a státních rozpočtových a příspěvkových organizací. Díky rostoucímu nadačnímu jmění tak v budoucnu Nadace bude moci podpořit ty nejkvalitnější projekty odborných státních i občanských institucí, které se zabývají výzkumnými, badatelskými a realizačními projekty v oblasti ochrany nemovitých kulturních památek a v oblasti barokní divadelní kultury. Nadace v roce 2001, stejně tak jako v minulých letech, podpořila mimo grantovou soutěž několik mimořádně přínosných, odborných projektů.

Finanční prostředky od sponzorů, které jsou přijaty konkrétně na obnovu zámeckého areálu jsou předávány partnerovi Nadace - Státnímu Památkovému ústavu v Českých Budějovicích (dále jen SPÚ České Budějovice). Nadace dále těsně spolupracuje se správcem objektu (SPÚ České Budějovice). Nadace podpořila i v roce 2001 správce památky významným hmotným darem (vytvořeným z činnosti v předešlých letech).

Prostředky, které jsou poskytnuty Nadaci bez udání konkrétního účelu, Nadace využívá na základě rozhodnutí správní rady k financování vlastních projektů.

Základní principy budoucí činnosti Nadace byly definovány na několika jednáních o strategickém plánu, jejichž výstupem je dokument, schválený správní radou - Strategický plán Nadace a aktuální kroky k jeho naplnění.

V budoucnu hodlá Nadace zachovat celé spektrum činnosti, zaměřit se jednak na efektivní správu nadačního jmění a dále pak v oblasti odborné na prohloubení svých znalostí a poznatků o barokním divadle a jejich následné ověření pomocí experimentálních produkcí v barokním divadle.

Správní a dozorčí rada se v roce 2001 setkala a jednala celkem 3x krát

Termíny:

- 32. schůze správní a dozorčí rady dne 1. 6. 2001
- pracovní schůze správní a dozorčí rady dne 13. 7. 2001
- 33. schůze správní a dozorčí rady dne 7. 12. 2001

Strategické plánování :

V průběhu roku 2001 se rozhodli členové Nadace v rámci strategického plánu vytvořit ve střednědobém horizontu plán odborné činnosti. Jako optimální řešení se ukázalo sestavení harmonogramu pravidelně se opakujících mezinárodních konferencí, které by tématicky pokryly celou problematiku barokního divadla. Za účasti odborné veřejnosti konference propojí část teoretickou (odborné přednášky, semináře, diskuse) s částí praktickou, ověřovací (experimentální představení v barokním divadle. Nadace hodlá do Českého Krumlova zvát jako lektory nejvýznamnější představitele barokních divadel, badatelských a akademických institucí, aby se seznámili se zámeckým divadlem, předali své znalosti účastníkům konference a obohatili svými zkušenostmi barokní experimentální produkce. Tyto konference by měly navázat na dvě zkoušky barokních představení s následnými setkáními v roce 2000, avšak ve větším rozsahu, co se týče organizace a účastnického servisu (délka konference 2-5 dnů, přednášky, technické zajištění, tlumočnický servis, neformální setkání účastníků s lektory) i tištěného výstupu - sborníku lektorských příspěvků a přednášek.

Nadace se bude i nadále věnovat vlastním projektům, které slouží k propagaci a popularizaci památky, aktivně vyhledávat a získávat nové partnery a sponzory barokního divadla a využít v co největší míře možností grantových soutěží EU. Hodlá rovněž navázat na dosavadní spolupráci se správcem českokrumlovského zámku - Státním památkovým ústavem v Českých Budějovicích.

S nárůstem nadačního jmění je třeba věnovat zvýšenou pozornost investičním nabídkám bankovních domů a jiných finančních institucí, tak, aby byly v nejvyšší možné míře využity výhody nadačního investování, zejména jeho dlouhodobost a pokud možno eliminovány jeho nevýhody - zejména omezené možnosti výběru finančních instrumentů. V této souvislosti je očekávána novela Zákona č. 227/1997 Sb., O nadacích a nadačních fondech, která by měla vejít v platnost v průběhu roku 2002.

Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov je :

1. jedinou nadací v Jihočeském kraji, která získává významnou finanční částku z výnosů nadačního jmění,
2. jedinou nadací v Jihočeském kraji, která podporuje kulturní nemovité a movité památky a fenomén barokního divadla,
3. patří mezi několik málo nadací v Jihočeském kraji, které poskytují třetím osobám finanční prostředky.

Audit Nadace byl dokončen dne 28. 6. 2001.

Majetek Nadace barokního divadla k 31. 12. 2001 dle inventury Nadace :

(zaokrouhleno na tis.)

1. Základní jmění zapsané

- Základní jmění 500.000,- Kč
- Příspěvek NIF I. 5.565.000,- Kč

2. Ostatní majetek, uvedeno v cenách pořízení

- finanční investice - podílové listy ŽB Trust 1.800.000,- Kč
- hotovost - bankovní účty a pokladna 110.000,- Kč
- dlouhodobý hmotný majetek 1.560.000,- Kč
- dlouhodobý nehmotný majetek 921.000,- Kč
- umělecká díla a kopie uměl. děl 739.000,- Kč
- zásoby - publikace „Zámecké divadlo v ČK“ 408.000,- Kč

CELKEM

11.603.000,- Kč

Nadace barokního divadla se účastnila, podílela, či jinak zajišťovala tyto projekty :

Projekty podané v rámci nadačního fundraisingu (ohodnocené) :

1. Nadace v roce 2001 pokračuje v partnerství s nejvýznamnější společností České republiky - Škoda Auto a.s., Mladá Boleslav
2. Nadace v roce 2001 získala partnerství dalšího dlouholetého sponzora - Česká Spořitelna, a.s. a to v oblasti restaurování barokních kostýmů zámku Český Krumlov
3. projekt 4. reedice publikace „Zámecké divadlo v Č. Krumlově“ - ČEZ, a.s., divize jaderná elektrárna Temelín
4. projekt rekonstrukce elektrorozvodů v barokním divadle - JČE a.s., České Budějovice

Benefiční koncerty

- 2001 - benefiční koncert amerického souboru Musica Poetica pod vedením Eleanor Valkenburg v New Yorku, v Berlíně a v Paříži
- 8. 9. 2001 - Filharmonické kvarteto Praha "Antonín Dvořák" - pocta skladateli - benefiční koncert v Maškarním sále
- 12. 10. 2001 - "Koncert pro New York" - koncert Musica Poetica uspořádaný ve spolupráci se SAS Český Krumlov

Podané žádosti o granty a příspěvky do nadačního jmění na :

1. **Úřad vlády ČR, sekretariát Rady vlády pro nestátní neziskové organizace**
Příhlaška nadace o příspěvek z Nadačního investičního fondu ve druhé etapě
2. **Purkyňova nadace**
Mezinárodní konference „Svět barokního divadla“, 14. - 16. 6. 2002 - nepodpořena
3. **Fond malých projektů CBC Phare, česko-rakouský fond**
Brožura „Zámecké divadlo v Českém Krumlově“ - podpořena
4. **MK ČR**
Benefiční koncert souboru Cappella Accademica ve Vídni - nepodpořena
5. **Nadace VIA**
6. ročník přílohy Jihočeských listů - nepodpořena

Další dílčí projekty související s podporou a obnovou areálu zámku Český Krumlov :

1. pracovní obleky pro mašinisty
2. budování nadační knihovny - nákup odborné literatury
3. nákup potravy na zimní období pro zámecké medvědy

Projekty publikační a popularizační :

1. reedice brožury Zámecké divadlo Český Krumlov - 8 tisíc výtisků ve čtyřech jazykových mutacích
2. 6. ročník přílohy Jihočeských listů 2000 "Zámecké divadlo v Českém Krumlově"
3. Účast členů Nadace na výstavě „Odmaskovaný Harlekýn“ v kanadském Torontu

Výnosy z nadačního jmění k 31. 12. 2001 činily :

1. ze základního jmění zapsaného	(0,5 mil. Kč)	23 440,78 Kč
2. z příspěvku NIF I zapsaného v zákl. jmění	(5,565 mil. Kč)	260 895,89 Kč
3. z ostatního finančního majetku - podílové listy	(1,8 mil. Kč)	93 210,75 Kč

CELKEM

377.547,42 Kč

OTEVŘENÁ GRANTOVÁ SOUTĚŽ 2001

V otevřené grantové soutěži z výnosů příspěvku NIF I. do nadačního jmění bylo podpořeno celkem 6 projektů, celková rozdělená částka dosáhla výše 270.000,- Kč, konkrétně byly podpořeny tyto projekty:

4. Projekt **Alessandro Scarlatti: „L´Amor Generoso“**
organizace: **Česká Händlova společnost**
statut: **občanské sdružení**
IČO: **452 51 282**
Výše nadačního příspěvku: **60.000,-Kč.**
5. Projekt: **„Slámování 2001“**
organizace: **Švagr o.s.**
statut: **občanské sdružení**
IČO: **659 83 033**
Výše nadačního příspěvku: **40.000,-Kč.**
6. Projekt: **„Festival Jazz na konci léta, alternativní koncert“**
organizace: **Umělecká Beseda Český Krumlov**
statut: **občanské sdružení**
IČO: **650 25 458**
Výše nadačního příspěvku: **50.000,-Kč.**
7. Projekt: **„Workshop a seminář manažerů regenerace“**
organizace: **Fond Třebíč**
statut: **obecně prospěšná společnost**
IČO: **255 54 191**
Výše nadačního příspěvku: **40.000,-Kč.**
8. Projekt: **„Seminář o mezinárodním právu Český Krumlov“**
organizace: **Sdružení pro Evropskou integraci v Českém Krumlově**
statut: **občanské sdružení**
IČO: **650 29 712**
Výše nadačního příspěvku: **20.000,-Kč.**
9. Projekt: **„Hudební vzdělávací semináře pro školy“**
organizace: **Multikulturní centrum Praha**

statut: **občanské sdružení**

IČO: **700 98 085**

Výše nadačního příspěvku: **60.000,-Kč.**

Instituce a projekty podpořené mimo grantovou soutěž :

- 150.000,- Kč - „Sdružení barokního souboru Cappella Accademica“
- 15.000,- Kč - publikace „Obnova domu Radniční čp. 29 v Českém Krumlově“
- 30.000,- Kč - Občanské sdružení Milislav, Státní zámek Litomyšl
- 13.000,- Kč - JČU v Č. Budějovicích, vydání publikace „K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven“

Další majetkové dary :

- 629.300,- Kč - majetkový dar Státnímu památkovému ústavu v Č. Budějovicích - umělecká díla a kopie uměleckých děl (kopie sufit v barokním divadla)
- 38.500,- Kč - majetkový dar Státnímu památkovému ústavu v Č. Budějovicích - kopie barokních kostýmů z divadelního depozitu

Sponzorské dary a příspěvky přijaté :

nad 10. tis.

• Škoda Auto a.s. Mladá Boleslav	500 000,00 Kč
• JČE, a.s., České Budějovice	100 000,00 Kč
• ČEZ, divize Temelín	100 000,00 Kč
• <u>Kámen a písek s.r.o., Český Krumlov</u>	50 000,00 Kč
• Bupak Duropak České Budějovice	25 000,00 Kč
• JUDr. Milan Marko, Český Krumlov	20 000,00 Kč
• Výnos z benefičního koncertu v Berlíně (510 USD)	19 765,83 Kč
• Pierre De Vegh USA (500 USD)	19 333,71 Kč
• Dar 500 CHF (anonymní dárce)	11 030,00 Kč
• <u>Penzion Rajský Český Krumlov</u>	10 000,00 Kč

CELKEM

855.129,54 Kč

v Českém Krumlově 28. 6. 2002

Výroční zpráva 2001 byla schválena správní radou na 35. řádné schůzi dne 26. července 2002

PhDr. Pavel Slavko
jednatel nadace

Přílohy :

ROZVAHA k 31. 12. 2001

údaje jsou uvedeny v tis. Kč

AKTIVA

STÁLÁ AKTIVA	
Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	
Evidenční pasporty	921
Drobný nehm.dlouhod. majetek	3
CELKEM	924

Oprávky	
k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	-665
k drobnému nehm. dlouhod.majetku	-3
CELKEM	-668
Dlouhodobý hmotný majetek	
Umělecká díla a předměty	739
Stavby - úpravy zámeckého medvědária	121
Samostatné movité věci a soubory mov. věcí	1259
Drobný dlouhodobý hmotný majetek	122
Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	58
Poskytnuté zálohy	71
CELKEM	2370
Oprávky	
ke stavbám	-40
k samostatným mov. věcem a souborům m.	-1260
k drobnému dlouh. hmotnému majetku	-117
k ostatnímu dlouh. hmotn. majetku	-50
CELKEM	-1467
Dlouhodobý finanční majetek	
Ostatní dlouhodobé cenné papíry a vklady	7864
CELKEM	7864
OBĚŽNÁ AKTIVA	
Zásoby	
Materiál na skladě	1
CELKEM	1
Pohledávky	
Odběratelé	107
Ostatní přímé daně	25
CELKEM	132
Krátkodobý finanční majetek	
Pokladna	7
Bankovní účty	111
CELKEM	118
Přechodné účty aktivní	

Náklady příštích období	384
Příjmy příštích období	378
CELKEM	762
CELKEM AKTIVA	10036

PASIVA

VLASTNÍ ZDROJE	
Jmění	
Vlastní jmění	9722
CELKEM	9722
Hospodářský výsledek	
Hospodářský výsledek ve schval.řízení	275
CELKEM	275
CIZÍ ZDROJE	
Krátkodobé závazky	
Dodavatelé	21
k institucím soc. a zdrav. poj.	4
daň z příjmů	8
ostaní přímé daně	2
jiné závazky	4
CELKEM	39
CELKEM PASIVA	10036

VÝSLEDOVKA k 31. 12. 2001

údaje jsou uvedeny v tis. Kč

	ČINNOSTI		
	hlavní	hospodářská	CELKEM
NÁKLADY			
Spotřeba ostat. nesklad. dodávek	41	39	80
Opravy a udržování	9		9
Náklady na reprezentaci - publikace Barokní divadlo	75	410	485
Ostatní služby	190	115	305
Mzdové náklady - zam., Dohody o prov. práce, civilní sl.	209	52	261
Zákonné sociální pojištění	14	14	28
Ostatní sociální pojištění	5	5	10

Ostatní daně a poplatky	1		1
Kurzové ztráty	1		1
Jiné ostatní náklady	48		48
Odpisy	105	22	127
Prodané cenné papíry a vklady	200		200
Poskytnuté příspěvky	161		161
CELKEM	1059	657	1716
VÝNOSY			
Tržby z prodeje služeb		947	947
Úroky	2	8	10
Kurzové zisky	3		3
Jiné ostatní výnosy	1		1
Tržby z prodeje cenných papírů a vkladů	197	2	199
Výnosy z dlouhod.fin. majetku	416		416
Přijaté příspěvky	393	31	424
CELKEM	1012	988	2000
Hospodářský výsledek před zdaněním	-47	331	284
Daň z příjmů		9	
Dodatečné odvody daní			
Hospodářský výsledek po zdanění	-47	322	275

ANALÝZA NÁKLADU NA SPRÁVU INSTITUCE

Náklady dle výsledovky	1 059
Majetkové dary (SPÚ V Č. Budějovicích)	668
Rozdělení výnosu NIF 2000 na vybrané projekty	270
Rozdělení zisku 2000 (příspěvek Sdruž.bar. souboru Cappella Accademica)	74
CELKOVÉ NÁKLADY 2001	2 071
Z toho na:	
1. daně a poplatky, odpisy majetku	115
2. vlastní projekty	465
3. nadační příspěvky třetím osobám	1 173
4. na správu instituce *	318
Náklady na správu instituce / Celkové náklady 2001	15,35 %

*)

Kancelářské potřeby	37
Správce nadačního jmění	50
Nájemné	6
Poplatky za telefon	18
Poštovné	7

Pojistné	15
Mzdy zaměstnanci	105
SP	14
ZP	8
Civilní služba	51
Bankovní poplatky	7
CELKEM	318

ZPRÁVA AUDITORA PRO SPRÁVNÍ RADU ORGANIZACE NADACE BAROKNÍHO DIVADLA ZÁMKU ČESKÝ KRUMLOV SE SÍDLEM ČESKÝ KRUMLOV, ZÁMEK 59

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky organizace Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov se sídlem Český Krumlov, Zámek 59 k 31. prosinci 2001. Za sestavení účetní závěrky je odpovědná správní rada organizace. Naší úlohou je vyjádřit na základě auditu výrok o této účetní závěrce.

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a auditorskými směrnicemi Komory auditorů České republiky. Tyto směrnice požadují, aby byl audit naplánován a proveden tak, aby auditor získal přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti. Audit zahrnuje výběrovým způsobem provedené ověření úplnosti a průkaznosti částek a informací uvedených v účetní závěrce. Audit rovněž zahrnuje posouzení správnosti a vhodnosti použitých účetních postupů a významných odhadů učiněných společností a zhodnocení celkové prezentace účetní závěrky. Jsme přesvědčeni, že provedený audit poskytuje přiměřený podklad pro vydání výroku.

Podle našeho názoru, účetní závěrka věrně ve všech významných ohledech zobrazuje majetek, závazky, a vlastní jmění organizace Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov se sídlem Český Krumlov, Zámek 59 k 31. 12. 2001, výsledek hospodaření a finanční situaci za rok 2001 v souladu se zákonem o účetnictví a předpisy České republiky.

Český Krumlov dne 28. 6. 2002

Ing. Jan Tůma, Zvonková 403
381 01 Český Krumlov

GRANTOVÁ PRAVIDLA PRO ROK 2001

pro rozdělování výnosů z NIF Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov

Statut: účel zřízení

Nadace svými aktivitami podporuje rozvoj demokracie a občanské společnosti regionu

Účelem nadace, jejího vzniku a její činnosti je zachránit, obnovit a ke všeobecnému prospěchu podporovat zámecké barokní divadlo Český Krumlov, jeho muzeum včetně jeho správy. Barokní divadlo s muzeem je nedílnou součástí Státního hradu a zámku Český Krumlov a proto se stává účelem nadace i podpora a garance všech neziskových aktivit a dalších činností vedoucích k obnově, prosperitě a revitalizaci Státního hradu a zámku Český Krumlov, města a jeho regionu.

A. STRATEGIE

Výnosy z nadačního jmění budou přepisovány na běžný účet k dalšímu přerozdělení dvakrát ročně, a to tak aby byly předány příjemcům v co nejrychlejším termínu. Na správu nadačního jmění včetně všech administrativních nákladů spojených s grantovou politikou nadace smí nadace použít maximálně 19% z vydaných příspěvku z výnosů nadačního jmění

Nadace bude poskytovat na základě rozhodnutí správní rady příspěvky zejména na :

1. na podporu rozvoje demokracie a občanské společnosti regionu, především pak na rozvoj neziskového sektoru regionu:
 - a. podpora neziskových aktivit zabývajících se zvyšováním vzdělanosti a rozvojem občanské společnosti a pracujících zejména v oblastech: záchrana architektonických památek a uměleckého řemesla, metodika památkové péče, památkových rezervací, fenomén „kulturní krajina“
 - b. podpora studia na zahraničních univerzitách, krátkodobé stáže zaměřené na rozvoj kooperativních dovedností
 - c. systémy výměny informací na úrovni regionů, přeshraniční spolupráce, prezentace regionů na národní a mezinárodní úrovni
 - d. osvětové programy přispívající k rozvoji a porozumění mecenášsko-filantropického přístupu
2. na renovaci a revitalizaci objektů v areálu Státního hradu a zámku Český Krumlov
3. na celkovou obnovu fondu barokního divadla (fondem barokního divadla je míněna nemovitá a movitá podstata budovy barokního divadla a divadelního muzea)
4. na přípravu a produkci autentické barokní opery
5. na odbornou činnost podporující funkční museum a divadlo
6. na badatelskou činnost v souvislosti s výše uvedenými odstavci
7. na popularizaci a vydavatelskou činnost ve prospěch fenoménu barokního divadla

Nadace bude poskytovat příspěvky za těchto podmínek (dle statutu nadace) :

1. Veškeré finanční prostředky vynakládané přímo na obnovu majetku Památkového ústavu, respektive státu, budou na základě dalších smluv převedeny na správce památky barokního divadla (Památkový ústav České Budějovice), který je užije v souladu s účelem nadace dle znění patřičných smluv.
2. Finanční prostředky se kterými hospodaří správní rada Nadace barokního divadla budou použity dle účelu nadace na základě vyhodnocení nabídek vyzvaných subjektů a to vždy dle patřičných smluv (grantová pravidla a grantová smlouva).
3. Studijní a badatelské stáže a pobyty a další příspěvky budou udílěny zájemcům na základě žádostí vyhodnocených správní radou nadace (grantová pravidla).
4. Na finanční prostředky poskytované nadací není právní nárok. O hodnocení žádosti bude nadace žadatele informovat, avšak není povinna neposkytnutí finančních prostředků zdůvodňovat.

Další vymezení podmínek k poskytnutí příspěvku (dle statutu nadace)

1. Nadace má povinnost rozdělovat nadační příspěvek z výnosů nadačního jmění formou veřejně vyhlášených grantových programů.
2. Nadace poskytne nadační příspěvek třetí osobě jen na základě smlouvy (grantová smlouva) stanovující konečného příjemce nadačního příspěvku, vymezující celkovou finanční částku a formu dokladace proinvestování uděleného finančního příspěvku včetně formulace závěrečné zprávy.
3. Třetími osobami, jimž je možno poskytnout nadační příspěvek z výnosů nadačního jmění, jsou:
 - a. občanská sdružení, obecně prospěšné společnosti, účelová zřízení církví
 - b. nadace a nadační fondy za podmínky, že nejméně 80% příspěvku bude použito na nadační příspěvky třetím osobám a nejvýše 20% na správu nadace nebo navýšení nadačního jmění
 - c. veřejnoprávní instituce
 - d. příspěvkové a rozpočtové organizace za podmínky, že samy vloží nejméně 50% finančních prostředky na předmětný projekt
4. Osobou odpovědnou za správu nadačního jmění je správce nadačního jmění, který je s nadací ve smluvním vztahu pro výkon této funkce.
5. Nadace bude poskytovat finanční příspěvky na realizaci vybraných projektů do maximální výše 200 000,- Kč a minimální výše 20 000,-Kč

B. PRAVIDLA ROZDĚLOVÁNÍ

1. Vypsání témat a zdroje dalších informací o grantových projektech nadace

- a. správce nadačního jmění navrhuje témata grantových projektů, které schvaluje správní rada
- b. témata se vypisují dvakrát ročně, a to 30. listopadu a do 30. dubna.
témata se vypisují formou:
 - placené inzerci v Mladé frontě DNES
 - kompendia či buletinu ICN
 - na informačních centrech, rektorátů či děkanátech všech Univerzit a Vysokých škol ČR
 - v administrativě Nadace Barokního divadla: www.foundation.ckrumlov.cz
 - písemným vyzváním vybraných subjektů
- c. termíny ukončení možnosti podat přihlášku jsou: do 30. ledna a do 30. června
- d. termíny hodnocení přihlášených projektů jsou: do 28. února a do 30. července
- e. termíny převedení finančních prostředků na třetí osoby: do 30. března a do 30. září

poznámka: pro rok 2001 platí:

V grantovém roce 2001 bude vyhlášeno pouze jedno grantové kolo a to od 1. února 2001 do 30. března 2001. Do 30. dubna 2001 bude uzavírka grantových projektů nadace na rok 2001. Průběžně, nejpozději však do 31. 7. 2001 vyhodnotit grantové kolo a vyzvat vybrané příjemce k podpisu grantové smlouvy, do 30. září 2001 převést finanční prostředky na vybrané projekty - trvání projektů dle náročnosti a finančního ohodnocení, nejpozději však do jednoho roku od podpisu smlouvy.

2. Vyhodnocení přijatých projektů

A. Zápis :

Přijaté projekty vyhodnocuje správce nadačního jmění, tak že z nich připraví zápis k jednání grantové komise [Nadace Barokního divadla](#) a doporučí je grantové komisi k vyhodnocení.

Zápis bude obsahovat tyto údaje:

1. seznam všech došlých žádostí s datem přijaté každé žádosti a přesnými indiciemi řešitele
2. seznam těch, které splňují požadavky poptávkového řízení
3. seznam těch, které nesplňují požadavky poptávkového řízení včetně krátké anotace (max. 100 slov) zdůvodňující nesplněné požadavky
4. doporučení žádostí k přijetí

B. Komise :

1. Grantová komise je pěti-členná, schvaluje jí na každý kalendářní rok správní rada a má toto složení:
 - správce nadačního jmění
 - jeden člen správní rady
 - jeden člen dozorčí rady
 - vyzvaný představitel jiné české grantující nadace
 - vyzvaný představitel sponzora Nadace barokního divadla
2. Grantová komise vyhodnocuje příjemce finančních prostředků z výnosů nadačního jmění.
3. Grantová komise se řídí zákonem o výběrovém řízení.
4. Grantová komise nadace dává své rozhodnutí správní a dozorčí radě na vědomí.
5. Grantová komise doporučí po vyhodnocení projektů správci nadačního jmění, aby přistoupil ke všem administrativně nezbytným úkonům souvisejících s přípravou, uzavřením, kontrolou a vyhodnocením grantových projektů.
6. Svolání grantové komise může být uskutečněno až po připsání výnosů na určený účet nadace. Administrativa nadace zajistí, aby výnosy byly přepisovány pravidelně dvakrát ročně a to k 15.1. a 15.7. každého roku.

7. Grantová komise se schází dvakrát ročně, vždy do 30 dnů od ukončení termínu přihlášek
8. Grantová komise si volí svého předsedu
9. Předseda grantové komise vypracuje **Protokol o výběrovém řízení** (dále jen Protokol), který bude podepsán všemi členy grantové komise. Protokol bude obsahovat doporučené žádosti předkladatelů s finančním ohodnocením projektů.

3. Další podmínky

- Účetní podmínky, dle kterých budou poukázané finanční prostředky vybranými žadateli použity, tj. termín použití finančních prostředků, účetní doklady o využití prostředků dle žádosti, zpráva o využití prostředků budou součástí grantové smlouvy.
- V případě, že se nadaci nepodaří rozdělit výnosy minulého roku z důvodů malého zájmu žadatelů, budou tyto výnosy převedeny do prostředků příštího roku a budou tak rozděleny společně s výnosy roku běžného.

TÉMATA GRANTOVÝCH PROJEKTŮ NA ROK 2001

Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov

Odborný program: Dle grantových pravidel pro odborný program

1. Studie rozmístění scén a metodika výměny kulis barokní scény - funkce divadelní techniky - na příkladě zámeckého divadla v Českém Krumlově
2. Expertízy v rámci barokního divadla na základě stávající dokumentace (digitalizované fondy)
3. Autentická interpretace hudby a divadla 18.stol - studium a praxe

Občanský program NIF: Dle grantových pravidel pro NIF

1. Kulturní aktivity těžící z tradice střední Evropy - (barokní, místní a etnická hudba a divadlo)
2. Zpřístupnění kulturního dědictví mládeži a talentovaným dětem
3. Vytváření zdrojů informací a jejich prezentace za účelem zpřístupnění kulturního dědictví veřejnosti a občanů, kteří jsou v tomto přístupu omezeni.
4. Podpora minoritních etnik - lidská práva

-
1. Termín vypsání a uveřejnění témat je k 31.3.2001
 2. Termín ukončení možnosti požádat o finanční prostředky na grantový projekt je stanoven do 30. dubna 2001.

Veškeré informace, oficiální přihláška - žádost, podmínky otevřené soutěže je možno stáhnout na www.foundation.ckrumlov.cz

Zájemci musí splňovat podmínky grantových pravidel a statutu Nadace.

Všichni zájemci mohou kontaktovat přímo správce nadačního jmění v administrativě [Nadace barokního divadla](#) na adrese:

Nadace barokního divadla
Jiří Kiprý
Zámek 59
381 01 Český Krumlov
+420 380 711 298
e-mail: foundation@ckrumlov.cz

Další informace :

[Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov](#)

[Výroční zpráva Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov 1998](#)

[Výroční zpráva Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov 1999](#)

[Výroční zpráva Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov 2000](#)

[Výroční zpráva Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov 2002](#)

© Sdružení Oficiálního informačního systému Český Krumlov, 2001
Počet přístupů na tuto stránku od 9. srpna 2001 : **5820**